Østergade 36, 3200 Helsinge
Tlf. 48 79 69 00 - Telefax: 48 79 86 50
Email: gribskov@sj-medier.dk
hjemmeside: www.sn.dk/gribskov
Redaktør: Karl Erik Frederiksen (-keef) Tlf. privat: 48 70 28 60
Journalist Klaus Ulrik Mortensen (kum)
Journalist Hanne Guldberg Mikkelsen (mikk)
Journalistvikar Camilla Nissen (can)
Salg og abonnement: hilleroed.salg@sj-medier.dk
Tlf. 48 24 41 00
Abonnement-service: 48 24 41 00
dagligt kl. 8.30-16, lørdag kl. 8-11.

TID OG STED

Tirsdag
09.00: P-Pladsen, Bækkebro: Stavgang for øvede. Arr.: Ældre Sagen
10.00-12.00: Frivilligcenter, Græsted Syd: Åbent EDB-stue. 10.00-14.00: Nye venner. 15.00-17.00: Jans beretning om Indien-rejse.
10.00-13.00: Helsinge Frivilligcenter, Møllestien: Samtale for to sprogede 14.000-16.30: Hobby og strikkecafe. 17.00-19.00: Lektie cafe for to sprogede.
14.00-16.00: Gilleleje Hallen, Møllestuen: Afslutning samt lotteri. Arr.: Gilleleje og Omegns Pensionistforening.

Onsdag
10.00: P-Pladsen, Bukkarvej. Stavgang for øvede. Arr.: Ældre Sagen, Helsinge.
10.00: Frivilligcenter, Helsinge: Vandreholdet. 13.00-14.00: Inviduel computer hjælp. 116.00-18.00: Benzorådgivning.
10.00-11.00: Helsinge Aktivitets Center, Parkvænget: Høreomsorgs-kontoret har åbent.
13.00-16.00: Ramløse Idrætsplads, v, Hallen: Krocket.
17.30-20.00: Frivilligcenter, Græsted Syd: Flygtningegruppen.
19.00: Ramløse Forsamlingshus: Banko.Arr.: Husets venner.
19.00: Blistrup Medborgerhus: Banko.

Udstillinger
09.00-12.30: Sognelængen, Ramløse: Russiskfødte Eugéne Melemed. Keramiske hestehoveder og store malerier
10.00-16.00: Pyramidesalen, Vesterbrogade 56, Gilleleje: »Folk og Får« v. Kunstneren Agnete Kofod Petersen, malerier og metaltrådsfugle.Tirsdag lukket.
10.00-16.00: Flygel-og Aktivitetsstuen, Pyramiden, Vesterbrogade 54, Gilleleje: kunst duoen »Rust«. Sten Asbirk, akvarel og kuglefugle. Ruth Jønson, collager m.v. Tirsdag lukket.
10.30-16.30: Esrum Vandmølle: Vand på kongens mølle. Vandmiljø i Frederiksborg Amt. Kornet og brødets historie. Lukket mandag.
10.30-16.30:Esrum Kloster: Cistercienserne på Esrum Kloster. Crux. Korsets kulturhistorie og kunstværker af Peter Bonde, Doris Bloom, Ursula Reuter Christiansen m.fl. Lukket MANDAG.
12.00-16.00: Helsinge Kulturhus, Skolegade 43. Billedkunstner Edel Hartvig og Jørgen Willerup, litografi, grafik, digitale arbejder og skulpturer. Onsdag 14.00-20.00.
12.00-17.00: Tegners Museum og Statuepark, Villingerød: Elna Tegner, malerier. Lukket mandag.
13.00-16.00: Gilleleje Museum, Vesterbrogade 56; lukket mandag og tirsdag. Lørdag 10.00-14.00.
13.00-16.00: Helsinge Bymuseum, Østergade: Lukket mandag og tirsdag. lørdag 10.00-14.00.
Udsigten, Blistrup: Billedkunstner Birthe Thorup.
Frivilligcenter, Græsted Syd: Flemming Wienberg Jensen, malerier.
Tisvilde Bistro: Lars »Smiley« Hansen, udstiller. til 4/6.

Arvesmykker stjålet

GRÆSTED: Lørdag i tidsrummet fra klokken 14.15-23.00 har der været indbrud i en ejendom på Mestervang i Græsted. Et køkkenvindue blev brudt op, hvorefter tyvene snuppede en række arvesmykker.

Tyve på spil i Gilleleje

GILLELEJE: Et 37 tommer fladskærms-tv. Det blev udbyttet af et indbrud i et sommerhus på Byåsen ved Dronningmølle. Indbruddet er sket i tidsrummet fra den 17. maj til den 22. maj. Lidt længere sydpå - på Ferlevej - melder Nordsjællands Politi også om et indbrud på en gård. Her blev et vindue til førstesalen brudt op ligesom en dør til den ene længe. Tyvene tog herefter en bærbar pc, en Ipod, smykker, et digitalkamera og flere malerier.

Spritbilist røg i nettet

HELSINGE: En 40-årig kvinde fra lokalområdet blev ved en rutinemæssig standsning ved Gadekærsvej bedt af politiet om at puste i alkometret.

Apparatet viste, at kvinden havde fået mindst en øl for meget, og derfor blev hun sigtet for spirituskørsel.

En tur i skoven

GRIBSKOV: Skov- og Naturstyrelsen i Nordsjælland sætter fokus på naturens mangfoldighed, også kaldet biodiversiteten, den 27. maj. Det sker ved en tur rundt i skoven til nogle af de steder, der byder på mange fuglestemmer og stor biologisk variation, lyder det fra arrangørerne. Har man lyst til at opleve dette, kan man møde op på parkeringspladsen ved Enghavehus og Helsingevej midt i mellem Kagerup og Isterødvejen, der går gennem Gribskov. Arrangementet starter klokken 19 og slutter klokken 21.30. Det anbefales at medbringe en kikkert og måske et par gummistøvler.

Foredrag om fibromyalgi

GRÆSTED: Torsdag 27. maj har Selvhjælp Gribskov inviteret en kapacitet inden for fibromyalgi, sygeplejerske Marianne Rasmussen fra Frederiksberg Hospital, til at holde foredrag om emnet. Fibromyalgi er en kronisk sygdom i centralnervesystemet, der har ramt cirka 100.000 danskere, og som har en række invaliderende symptomer, som det gælder om at få lindret i så god tid som muligt. Arrangementet er gratis, og finder sted i tidsrummet 19-21. Tilmelding senest 25. maj til Frivilligcenter Græsted, Holtvej 8, Græsted på 49394930.

En tur i den antikke mekanik

Et besøg på Græsted Veterantræf er med garanti for at få sanserne bombarderet - ikke kun af det engelske krigsfly, der svæver over pladsen, men også af damp, os, pølser, dykkerklokker og tupperware.

Af Klaus Ulrik Mortensen

I alt 500 udstillere havde deres maskiner med til Græsted i år. Her ses nogle af de engelske bidrag. *Foto: Allan Nørregaard*

GRÆSTED: »Fuuuuut« advarer damplokomotivet efter at have sat den sidste ladning gæster af på perronen og tøffe tilbage mod Mårum, og det med en dampende musikalitet, så man tænker, at han må have det fornøjeligt derinde - i det ellers svedne fyrrum.

»Fuuuut«, og før man er kravlet helt over gangbroen ind til pladsen, atter en gang »fuuuut«, og toget fra Nordsjællands Veteranklub er forsvundet bag en, og inden man når at overveje, om det kunne være hyggeligt, at det vendte tilbage og »fuuuttede« noget mere, bliver tankerne ledt på afveje.

Her, fra toppen af den interimistiske bro, er udsigten over Græsted Veterantræf bedst, og hvad man ser, er et mylder af maskiner, boder, biler, motorcykler, mænd og kvinder, som bedømt på beklædningen lige så vel kunne have strejfet omkring i et amerikansk nybyggersamfund. Det er imponerende, men også en smule distanceret, og det er først, når man kommer ned i mængden, i materien, at veteranstemningen går i kroppen - og ikke mindst næsen.

Duften er enorm, og mangeartet, så man hele tiden overvejer, hvad det mon nu er, der kravler op i næseborene. Er det dampen fra den engelske traktor, der giver mig svag kvalme? Er det osen fra den mekaniserede sav? Røgluften må bestemt komme fra cigaretten, men hvad så med den søde tobak? Nå ja, manden til højre for mig gnasker jo på en pibe. Appetitten vækkes også - af det saftige grillede oksekød, de antikke pølsevogne, som åbenbart er fra før, at de ristede løg blev opfundet, pandekagerne, der bages over åben ild. Dog ikke af statsministeren, men mere anonyme spejderkræfter.

Maven i kanonen

Næsen er nu ikke taget alene på træf. Til højre og venstre sidder ørene, og hvad de må lægge sig selv til, er ikke så lidt. Tydeligst, ja vel nærmest umuligt at overhøre, er det gigantiske markedsorgel - i øvrigt verdens største af slagsens - der brager godmodig folkemusik i fjæset på gæsterne. Foran det dampdrevne orgel, der er bygget af hollandske Fam. Kelder, er opsat bænke som siddepladser, skulle man ønske at nyde de automatiserede toner.

Ingen har dog valgt at tage plads. Og lytter man godt efter, viser det sig, at der tales grimt om orglet, bag dets ryg.

- Nej, hvor det lyder forfærdeligt, mener en kvinde eksempelvis, mens en anden, dog uden at adressere orgelpasseren, opfordrer:

- Sluk det der.

Til sidst sker det så. Markedsorglet bringes til tavshed, men det betyder ikke, at der bliver stille, for umiddelbart efter går »presenteren«, som skal byde den spanske kanonkonge Captain Munoz velkommen, på. Munoz er kanonkonge, men ser ikke synderlig royal ud, som han i slåbrok og med smøg i kæften dirigerer arbejdsmændenes forsøg på at få spændt sikkerhedsnettet helt ud. Det lykkes, og efter at have smidt kåben og åbenbaret et hvidt jakkesæt, kravler han ned i kanonen. Der går lidt tid, mens han ligger dernede, så det er svært at ignorere tanken om, hvorvidt den bulende mave bag jakken endelig har vokset sig for stor til at blive skudt ud af en kanon og 40 meter op i luften, men så går nedtællingen i gang: Five, four, three...og »bummm« Munoz slår en flot kolbøtte i luften og lander i nettets sikre favn.

Mange udstillere - og deres familier - havde gjort noget særligt ud af udklædningen i år. Foto: Allan Nørregaard

Børn giver ilt

To sekunder senere tordner orglet videre - denne gang med temaet fra Pink Panter. Regnen begynder også at dryppe. En knægt i klapvogn med gult høreværn trukket ned om ører og kinder bemærker ikke så meget, heller ikke at tanksne skyder med løst krudt på terrænbanen ved siden af ham. »Dakakakakada!« siger de tumlende krigsmaskiner - til stor glæde for de camouflerede våbenentusiaster, der følger med fra bag deres egne biler.

En mand fra Dykkehistorisk Selskab ser lidt beklemt ud ved udsigten til at skulle sænkes ned i det til lejligheden udgravne bassin. Mens han ligger dernede og bobler i sin antikke dykkerklokke, leveres ilten af tilskuere - blandt andet børn - der drejer på håndsvinget.

Pludselig vælter en hær af engelske motorcykler ind på pladsen, så det er svært at få plads til at færdes til fods. Enkelte cykler har svært ved at klare den hele vejen op ad den lille bakke ind til stumpemarkedet.

Men først går turen til kræmmermarkedet på grusbanen, hvor man blandt andet kan investere i alt det, som ikke fandtes før 1970, som ellers er skæringsdatoen for, hvilket udstyr der må udstilles på pladsen. Enkelte nyder tidslommen ved at blunde i elektriske massagestole.

Bomber over publikum

Højdepunktet, eller i al fald et af de punkter, som formand Søren Lindkilde havde set mest frem til på årets træf, indtræffer midt på stumpemarkedet. Blandt motorolie og brugte manualer dykker et vaskeægte Spitfire fra Anden Verdenskrig ned over pladsen. Den engelske flyvemaskine opnåede stor popularitet for sin evne til at bombe tyskerne på plads. Her smider den blot endnu en sansebombe over et allerede godt medtaget publikum - og så har vi ikke engang nævnt dødsdromen.

Har man efter sådan en dag i sansernes vold endnu ikke fået nok, kan man på markedet købe en antik bilradio til en halvtredser samt et kassettebånd med det hollandske orgels største hits og på den måde sikre sig selskab til hjemturen - hvis man altså ikke tager toget.

Det hollandske markedsorgel, som ankom på et 21 meter langt lastvognstog, er verdens største. Det fungerer ved, at op til 100 meter lange papstrimler som en form for computerstyring bestemmer, hvilke dele af orglet der må give lyd fra sig. *Foto: Allan Nørregaard*

Nedlæggelsen af buslinje 305 og 306

Debat

Vi var nogle stykker, der efter at have overværet byrådsmødet 10/5 ikke var helt klar over, om vi var gået galt i byen og havnet til en dilettantforestilling eller i et cirkus. Forestillingen startede med, at aktørerne med mere eller mindre smil på læben gik manegen rundt og uddelte håndtryk til alle tilskuerne, og så tog løjerne fat.

Det mest spændende punkt for en del af os var den planlagte slagtning af de to buslinier, som hidtil har været forbindelsen mellem Udkantsgribskov og resten af verden. Der var bemærkelsesværdig enighed raden rundt, om at det havde været en kraftpræstation at hitte på de overordentligt begavede trafikomlægninger. Medlidenhed med Teknisk Udvalg havde vi dog svært ved at finde, da udvalgets formand understregede, hvor hårdt det havde været for alle at måtte gribe til nedlæggelser. Han var dog ikke fri for at være svært imponeret over det færdige resultat, som han betegnede som det nye udvalgs svendestykke. Han kan være glad for, at der ikke var en uvildig skuemester tilstede, men den rolle vil vælgerne forhåbentlig påtage sig senere.

Et ændringsforslag, som skulle afbøde nogle af generne, kom til afstemning, men blev kun støttet med FRP/V´s 11 stemmer ¿ her kom det til et pudsigt intermezzo, idet borgmesteren så straks kunne konstatere, at forslaget var nedstemt. Han blev imidlertid gjort opmærksom på, at et medlem af hans flertalsgruppe ikke var tilstede i salen, så der var dømt dødt løb. Det viste sig dog, at den manglende stemme blot var ude i et eller andet ærinde på afstemningstidspunktet, hvilket udløste megen moro. Altså ikke på tilhørerpladserne.

Det oprindelige forslag blev, som ventet, vedtaget af samtlige tilstedeværende uden ændringer og hensyntagen til de mange indvendinger fra borgerside. Det var den helt store forbrødring.

Hvad kan vi så konstatere? At ud af et befolkningstal på ca. 40.000 er beslutningen til gene for de cirka 10 procent, der bor i det sydøstlige udkantsområde idet rejsetiden bliver længere og dyrere og væsentlig mere bøvlet. Man håber, at rigtig mange erhvervsaktive skatteydere vil flytte hertil.

Ingen af beslutningstagerne har ladet sig forlyde med, at der kunne skaffes delvis finansiering ved takstforhøjelser, som andre kommuner har valgt at gøre.

Ingen har haft fantasi eller vilje til at anvende en del af de 25,5 millioner puljekroner beregnet på infrastruktur, som Gribskov Kommune har fået tildelt.

Det er blevet forbigået i dundrende tavshed, at Hillerød Kommune har erklæret sig villig til betale driften til kommunegrænsen, så enhver tale om, at Gribskov »skulle køre bybus i Hillerød,« er det rene vås.

Som kronen på værket blev det luftet, at de togforbindelser, der skal opsuge alle de busløse pendlere måske også i en nær fremtid er truet af nedlæggelse. Jo, der er sandelig handlet velgennemtænkt, visionært og ansvarligt.

Ole Knarberg, Susanne Goth, Mogens Vibe, Max & Annalise Andersen og alle de andre, der i stort antal har forsøgt at blive hørt.